

BRITISH NATIONAL NEWSPAPER «THE ORACLE»

Читайте в нашей газете

Новости:

Официальная позиция ОВР
о положении в стране!

2-4 стр.

Официальная позиция «Сопrotивления»
о положении в стране!

5 стр.

Аналитическая колонка:

Бедная наша Британия – обзор событий
и немного социологии

6-10 стр.

Егерский корпус – переходим на личности

11-12 стр.

Беседы у камина:

Марк Мортимер - о школе и погоде в Британии

13-15 стр.

Джон Морган о себе, упырях, о
морали в Хогвартсе и Сопrotивлении

15-20 стр.

Диана Руквуд о посте Министра Магии:

«Лет через 50 возможно мне это надоест, и я найду приемника» 21 -23 стр.

Объявления.

Различные объявления от частных лиц и организаций

23 стр.

Новости:

**Официальная позиция
ОВР.**

На данный момент вся территория страны подконтрольна Ордену Вальпургиевых Рыцарей, которая называет себя официальной властью магической Британии. Мы не имели демократических выборов, госпожа Руквуд была директивна назначена на пост И.О. министра магии, но на самом деле выборы проходят. Это выборы, которые каждый волшебник делает в глубине своего сердца: чья идеология ему ближе, с какими людьми он готов работать и какой хочет видеть будущее своей страны.

Магистр ОВР озвучила жителям Магической Британии официальную позицию Ордена, под властью которого сейчас находится наша страна.

Первое и главное: мы действуем в интересах всего волшебного сообщества.

Уже не первый год Магическую Британию разрывают на части неразрешимые конфликты и проблемы.

Все мы помним бессмысленные попытки прошлого правительства уничтожить магическую аристократию, нежелание вступать в диалог, объявление Ордена вне закона. Это привело к закономерному результату: нам пришлось заговорить на языке войны.

Мы не хотели этого, но мы больше не могли позволить себе бездействие. Ситуация, в которой находится страна – критическая.

К сожалению, у волшебного сообщества есть не только внутренние проблемы. Сегодня волшебникам во всем мире грозит опасность, и эта опасность исходит от магглов.

Во-первых, магглов стало слишком много.

Во-вторых, они агрессивны по отношению друг к другу и к окружающей среде.

В-третьих, их культура разрушает нашу культуру и традиции.

Если ничего не менять, то волшебники рано или поздно просто исчезнут или выродятся.

К сожалению, прежняя власть закрывала на это глаза, как и на многие другие неудобные для них факты. Но мы - аристократия Магической Британии – всегда несли ответственность за судьбу нашей страны. Власть – это не удовольствие, а тяжелое бремя. Однако, нам снова пришлось взять его на себя, как в старые времена.

Мы знаем, как решить «маггловский вопрос».

Мы знаем, как объединить Британию. И мы сделаем это.

Главная задача Ордена Вальпургиевых Рыцарей, та задача, ради которой каждый из нас готов умереть – это процветание Магической Британии. Мы хотим обеспечить свободу и безопасность для волшебников и создать возможности для раскрытия творческого потенциала каждого. Для этого необходимо думать не о войне, а о созидательной деятельности. Мы призываем так называемое «сопротивление» сложить оружие и присоединиться к нам в нашей работе. Мы предлагаем не убивать друг друга, а работать на благо Магии и Страны. В Министерстве есть вакантные должности, в Хогсмиде тоже много работы.

Мы предоставляем гарантии безопасности мирным жителям Хогсмида.

Если вы соблюдаете законы, вам нечего бояться. Сотрудники ДОМП будут жестко пресекать любые попытки боевых действий и агрессии.

Еще раз: мы хотим мира и стабильности.

И мы сможем обеспечить не только мир и стабильность, но и процветание для нашей страны. У Ордена достаточно сил для этого.

Темная магия

Глупо отрицать существование темной магии. Она была, есть и будет всегда. Можно уничтожить мага, владеющего непростительными заклятиями или

BRITISH NATIONAL NEWSPAPER «THE ORACLE»

некромантией, но всегда найдется другой волшебник, использующий темное знание. Темная магия – это еще одно доказательство бесконечного разнообразия нашего прекрасного мира. Но темная магия опасна. Именно поэтому Орден Вальпургиевых Рыцарей берет на себе обязательство обеспечить полный контроль над использованием темной магии во всей Британии.

Отныне в Магической Британии темная магия разрешена к использованию только для Рыцарей Ордена. К темным волшебникам, отказавшиеся признать это, будут применены соответствующие меры. Вся нежить на территории Магической Британии будет либо под контролем Ордена, либо будет уничтожена. Мы обещаем мирным гражданам, что подконтрольная нежить не причинит им ни малейшего вреда.

Чистота крови

Мы полагаем, что чистота крови имеет большое значение. Тем не менее, мы предоставляем гарантии безопасности и возможности карьерного роста в том числе и тем волшебникам, в ком есть кровь магглов. К примеру, магистр ОВР Оливия Мальцибер является опекуном девочки, рожденной от матери-маггла.

Мы не будем отрицать, что среди магглорожденных немало талантливых волшебников. Хороший пример – Марыська Тардиевски, весьма достойная молодая леди. Гермiona Грейнджер, магглорожденная волшебница, занимает достойный пост в Министерстве Магии. Талант магглорожденных волшебников должен быть использован на благо Магической Британии.

Представление о равенстве всех волшебников – опасная иллюзия. Но каждому волшебнику, будь он чистокровный или магглорожденный, аристократ или полукровка, найдется подходящее место в Британии – вот наш принцип.

Важно!

**Опубликован обновленный состав
Министерства магии!**

Министр Магии. – Отсутствует.

И.о. министра, первый зам министра -
Диана Руквуд

2й зам министра -Эдриан Пьюси.

Департамент Охраны Магического Правопорядка

Винстент Гойл

Роксана Вакар

Фенрир Грейбэк

Гермиона Грейнджер

Вивьен Бозурт

Теодор Малфой

Кетти Белл

Аллекта Кэрроу

Отдел по контролю за магическими животными:

И.о. начальника отдела -Тиль-Улен Доминик

Драконолог, иностранный консультант -
Альвар Борх

Драконолог - Михай Урсул

Департамент Лицензий и Стандартов Сотрудник -Дарси Уайтхок

Департамент Связей с общественностью

Оливия Мальцибер

Герберт Родри (стажер)

Джон Морган

Роксана Вакар

Департамент Финансов и Казначейства

Лорд Люциус Малфой

Элианор Уайтхок

Джулиус Блэквуд

Департамент Магических исследований:

Теодор Малфой

Диана Вильерс

Астарт Принц

Марыська Тердиевски (стажер)

Геральдическая палата

Астарт Принц



BRITISH NATIONAL NEWSPAPER «THE ORACLE»

Больница Святого Мунго
Отделение Некромедицины
Роксана Вакар
Астория Малфой(стажер)

Отделение Традиционной Колдомедицины
Моррин МакЛир
Ричард Руквуд(стажер)

СУД Визенгамот:
Верховный Чародей Визенгамота, Судья
Уолден МакНейр
Государственный обвинитель – Директор
ДОМП и Питер Петтигрю.
Государственный адвокат –Теодор Малфой

BRITISH NATIONAL NEWSPAPER «THE ORACLE»

Официальная позиция «Сопротивления»

Здесь должен был быть текст от
сопротивления.

КОММЕНТАРИИ РЕДАКЦИИ:

Мы не подписывались создавать газету под нужды ОВР, но, к сожалению, оппоненты ОВР отказались предоставить официальную позицию, структуру настоящего Министерства, виденье ситуации в магической Британии или другую информацию. Видимо школа действительно располагает к огораживанию любого, кто там задерживается. Мы искренне сожалеем, что получили отказ в сотрудничестве и надеемся, что это временное решение, связанное с усталостью и занятостью. Нам казалось, что публично озвученная и грамотно сформулированная позиция Светлых волшебников это то, чего многие годы не хватало в магической Британии. Именно сейчас, когда конфликт достиг своего пика, это особенно важно.

В знак уважение к тем, кто трудится пока на невидимом фронте, в знак того, что на страницах нашей газеты всегда найдется место для освещения точки зрения правительства К.Кривза, мы оставляем за вами пустую полосу в нашей газете.

Аналитическая колонка

Бедная наша Британия.

В последнее время все чаще стремятся совершить преступления и подвиги, воевать и принимать решения, прикрываясь чужим именем. Вашим.

За вас предают, убивают, клянутся и умирают.

Но, так уж вышло, что у семи нянек дитя без глаза.

Давайте попробуем понять, действительно ли Англия ждет от нас возложения кровавых жертв на свой алтарь.

Немного Обществознания.

Форму правления, которая сейчас устанавливается в Британии, можно назвать авторитарно-тоталитарный фашизм (который пока прячется под маской национализма). Причиной такого сложного определения является именно смешение вышеперечисленных форм правления. Это попытка найти оптимизированную форму власти для страны с учетом целей и особенностей тех, кто сейчас стоит у власти.

Для того, что бы внести ясность в происходящее, рассмотрим, что данная система взяла от каждой из форм.

Авторитаризм: Монополия правящей партии, которая подчиняется харизматическому лидеру. При авторитаризме граждане не подвергаются репрессиям, если они не являются противниками власти (избирательный террор), сохраняется традиционная классовость, отсутствует возможность ненасильственной смены власти. Характерным признаком строя является

постоянное стремление лидера к усилению, к увеличению его личных возможностей.

Но, авторитаризм, в отличие от тоталитаризма, не имеет единой объединяющей идеи, поэтому мы не можем в полной мере назвать эту систему авторитарной.

От тоталитаризма мы получили идеологию, где всегда есть свой канон («Библия»), идеологию, которую определяет политический лидер (см. новые законы) и которая включает набор «мифов» или фактов (например, о превосходстве чистокровных волшебников), монополющий контроль над всеми ключевыми структурами, включая образование, СМИ и проч.

Тоталитаризм подразумевает не только территориальный контроль и отсутствие оппозиции, но и надзор за всеми структурами будь то кружки по созданию навозных бомб или кабак «Три Метлы». Авторитарная власть же к этому не стремится. Если властвующая на данный момент структура ОВР пойдет именно по пути тоталитаризма, то рано или поздно зоной интересов ОВР станет Хогвартс, вне зависимости от того скрывается ли там Сопротивление.

Наиболее известные идеологии тоталитаризма включают в себя коммунизм, фашизм и нацизм (это разделение не случайно), некоторые варианты теократии.

Давайте рассмотрим фашизм, зародившийся, как известно, в Италии еще в период Первой Мировой Войны.

Итальянский фашизм стремился к возрождению величия Римской империи, к установлению порядка, твердой государственной власти. Он претендовал на восстановление или очищение «народной души», обеспечение коллективной

BRITISH NATIONAL NEWSPAPER «THE ORACLE»

идентичности на культурной или этнической почве. Цель фашизма – мировое господство элитой, в нашем случае-аристократией.

Фашизм подразумевает выдержанный идеологический фон, и, как следствие, жесткий контроль над умонастроениями населения. Следующим шагом идет воплощение идеи в жизнь: например, истребление или уменьшение численности «недостойных». Следует обратить внимание на поэтапность действий. Без поддержки населения перескочить с первого этапа («идеи») на последний этап («воплощение»), минуя этап «внедрения идеи в массы» очень сложно, сколь бы ни был силен идеологический лидер.

Предпосылки диктатуры.

Во всем многообразии причин и условий появления тоталитарно-авторитарных политических режимов, главную роль играет наличие кризисной ситуации, вкупе со слабостью управляющих структур.

Авторитарно-тоталитарный режим (для упрощения мы будем использовать определение «диктатура») рассматривается как одна из политических форм модернизации зашедшего в тупик общества. Известно, что в период кризиса вольности демократии (а в нашем случае это скорее анархия) лишь способствуют скорейшему разложению того, что еще осталось. Таким образом, если использовать термин магловской культуры, введение диктатуры в Магической Британии можно назвать «анти-кризисным менеджментом».

Любое событие - результат предыдущих действий или бездействия. Таким образом, в недавнем прошлом можно увидеть предпосылки текущего положения, в котором сейчас находится страна.

Предпосылка первая: Разруха в стране.

Магическую Британию последнего десятилетия можно легко назвать царством беззакония и распада. Нам ли повторять умствования об отсутствии порядка, о слабой власти, о «неволе» и неконтролируемом использовании темной магии? Все было сказано до нас.

Следом за упадком, как механизм выхода из кризиса, следует ужесточение контроля. История знает много примеров. В связи с этим мы можем предположить, что следующим шагом было бы ужесточение вертикали власти вне зависимости от того, какая из группировок придет к управлению. На данный момент, эту роль взял на себя ОВР. «Но это же пучк! - возмутится, возможно, кто-то из читателей, - Как они посмели?»

Ответ прост: когда власть валяется – ее подбирают.

Предпосылка вторая: Правящая аристократия – дети послевоенного времени.

Грюндевальд покусился на положение маглов в мире, тем самым вызвав мощное общественное недовольство. Он действовал грубо, в неподходящее время, работал не с теми людьми. Сам того не желая, Грюндевальд заставил волшебников и маглов сплотиться в борьбе против общей угрозы. Тем самым, он тесно сплел волшебную и магловскую культуры на несколько десятков лет вперед.

Как результат войны, в 50-х, 60-х, 70-х годах мы имели большое количество смешанных браков, проникновение магловской культуры в наше общество, а главное – изменение отношения к маглам. Волшебники стали более открыты к своим собратьям, стали интересоваться наукой и технологиями (магловская магия – прим. автора). Но есть и обратная сторона медали: в магический мир

BRITISH NATIONAL NEWSPAPER «THE ORACLE»

проникли худшие магловские черты – лень и потребительское отношение к окружающей среде; как следствие - деградация. Маглы вынуждены постоянно бороться с этими худшими проявлениями человеческой природы хотя бы потому, что им приходится работать для физического выживания. Волшебник же может выжить, не занимаясь трудом, отсюда и предпосылки к распаду.

Смешанные браки и культурный упадок стали причиной недовольства аристократии. Не понимая магловского сообщества и страшась его одновременно, не желая разбираться в первопричинах, а видя только негативные стороны магловского мира, они стали винить в упадке магического общества только маглов. В отличие от познания неизведанных глубин магии, аристократы сочли познание магловского сообщества ниже своего достоинства. Именно на этом и сыграл печально известный волшебник Том Реддл, когда так эффективно собрал плоды незавершенного дела Грюндевальда и сплотил молодую недовольную аристократию вокруг себя.

По мнению аристократов, ситуацию надо было срочно менять. А как известно скорейший (а так же, «простой» и модный) путь для достижения результатов предлагает темная магия. Мы не будем заявлять, что только судьба страны послужила причиной популярности темных искусств среди аристократии, но это был один из сильных аргументов по привлечению сторонников в свои ряды.

Первая попытка кардинальных изменений под предводительством Грюндевальда, равно как и вторая, ведомая Томом Реддлом, не увенчались успехом. Сейчас мы наблюдаем третью.

Работаем, как умеем.

Заглянем за другую сторону баррикад.

Этой весной старой власти был дан «последний шанс». К аппарату управления вернулась Милисента Бегнольд, в прошлом министр магии и весьма одаренный волшебник, с политических задворков вернулся престарелый Джером Эйвери, преодолев серьезную болезнь не тела, но духа, встал обратно в строй Генри Фадж. Действительно сильная и достойная команда.

Что же пошло не так?

Ошибка старой власти с новыми лицами заключалась в том, что, не разобравшись в себе и отодвинув в сторону кризис общественного сознания – то есть, не решив ключевые проблемы упадка - они ринулись в атаку на Орден Вальпургиевых Рыцарей. Начав свою деятельность с серии арестов, не имея при этом ни доказательной базы, ни ресурсов для силовых взаимодействий, ни единства сообщества, главы магического сообщества создали прямую угрозу всем мирным жителям Британии. Попав в ситуацию, из которой уже не сделать шаг назад, они не нашли ничего лучше, как крикнуть «доколе!» и сперва объявить вне закона весь ОВР без разбора, а затем укрыться в Хогвартсе. Тем самым, старое министерство, не имея твердой почвы под ногами, сил и аргументов для победы, начало открытую войну с силами много превосходящими себя. В результате, не выстроив тот чудесный волшебный мир, о котором все так грезят, старое правительство заменило его вполне волшебной, но отнюдь не чудесной войной.

Совершит ли ту же ошибку Люциус Малfoy, пойдя победоносным походом по всему миру, но не наведя при этом порядок в собственной стране?

BRITISH NATIONAL NEWSPAPER «THE ORACLE»

В чем корень зла.

Нам необходимо отступить в сторону и проанализировать, откуда же пришли беды в Магическую Британию. Группа волшебников, уже не один год терроризирующая страну, несомненно, может быть причиной уныния, разрухи, непродуманных действий властей. Но практика показывает, что пока что именно ОВР держал в тонусе Хогсвидское Отделение ДОМП. Простейший анализ соотношения сил позволяет понять, что жертв конфликта было бы в десятки, в сотни раз больше, если бы ОВР преследовал цели геноцида среди волшебников. Скверно иметь государство в государстве, но история говорит нам о том, что сначала возникла слабость власти, а потом, как следствие, появилась сильная оппозиция. Слабая власть опасна не только невозможностью полноценного контроля общественного порядка и поддержания законности. Представьте, что министр магии - это директор Хогвартса, а главы департаментов - это профессура. А теперь представьте, что они ничем не занимают своих студентов и не знают чем заполнить даже свой собственный досуг. Эта праздношатающаяся масса, не обремененная ответственностью даже за самих себя, морально разлагается на глазах и разлагает за собой все, к чему прикасается. И даже зерна здравого смысла Милисенты Бегнольд или четкость Генри Фаджа тонут в этом болоте.

В чем ваша миссия, господа? Куда вы хотели бы привести страну? Неужели ваши стремления, как представителей власти, заключались только в том, что бы уничтожить ОВР? На такой программе далеко не уедешь.

Почему огонь в ваших глазах горел лишь по ночам, при виде упырей и безликих? Сопrotивления без давления не существует. Оно растворяется за неимением смысла,

оставляя после себя пустое место. Что будет, если ОВР просто исчезнет?

С другой стороны, возьмем в качестве примера школу, куда вас так тянет в последнее время. У школы есть цель, организация, структура, концепция деятельности, включающая в себя как образовательные, так и развлекательные функции. Именно поэтому школа - это мощная единая сила. Хогсвид же - увы! - такую из себя не представляет. Дело не в защитных барьерах. Школе не нужны стимуляторы для того, чтобы быть живой, а значит, ей проще сохранять свою силу. Хогсвид же физически, а главное, идеологически исчезнет при первом же действительно серьезном налете.

Бывает коллективная работа и творчество, но не бывает коллективной ответственности. ОВР, несомненно, причинили много бед отдельным семьям в Англии, но корень проблем кроется в другом.

Мистер Кривз, где Министерские курсы повышения квалификации для вновь прибывших волшебников? Где практические занятия с утвержденной программой? Где результаты проведенных инспекций? Где внедренные инновационные разработки магического мира? Где давление и требовательность с вашей стороны, где увольнения и понижения по службе за плохо выполненную работу? Где, наконец, хогсвидские праздники и пикники, торговые ряды, состязания и турниры?

Уважаемый Отдел Тайн, где заброшенные дома со своими историями, семейные тайны и скелеты в шкафу, спаянные судьбы и ожившие легенды? Почему нас не посещают посольства других государств? В чем заключается волшебность деревни Хогсвид? Мы, жители, просто люди, хоть и с потенциалом. Но нам необходим материал, чтобы творить. Вы подчищаете ненужное и

BRITISH NATIONAL NEWSPAPER «THE ORACLE»

реагируете на неверное, но миссия ваша много шире.

Когда гейс в наказание за третий обет является подарком, а здравомыслящий волшебник, заходя в алхимическую лавку, начинает пить первое попавшееся зелье, надеясь на забавный эффект, что-то не так в Британской Империи.

Работаем, как умеем – 2 или почему аристократы.

Аристократия в своем каноническом смысле – сообщество людей действия, да и ответственность за страну у них в крови. Так уж вышло, что они по праву могут рассуждать о судьбе Англии не из пустого пафоса, а потому что обязаны вмешаться по своему статусу.

Тут мы вынуждены поспорить с определением «аристократии», данным Джоном Морганом и предложить свое. В давние времена, когда маги и маглы жили вместе и почти в согласии, дворянство формировалось из тех, кто принимал активное участие в жизни общества, кто шел впереди войска, кто был смел и не боялся брать на себя ответственность. И, что немаловажно, они приводили своих людей к победе. У аристократов достойные корни. Не только статус Лорда, но и генетическая память заставляет их активно действовать в ситуации, когда страна находится в кризисе.

И нам искренне жаль, что стремление получить желаемое немедленно или личная трагедия не только заставили достойнейших представителей магического сообщества заниматься темными искусствами, но и существенно исказила их мировоззрение. Мы хотим напомнить, что основные черты аристократа и рыцаря это благородство, великодушие и ответственность. Но какой власти мы можем ожидать от людей, которые не смогли нести ответственность

даже за собственные души? Опасность состоит в том, что благодаря своей харизме и таланту, эти люди продолжают нести в массы не идеалы чести и благородства, а некромантию и темные искусства, пусть даже и имея при этом благородные цели. Это настоящая трагедия нашего времени.

Кто в белом и право имеет.

Грустно наблюдать, что в этой войне сражаются не светлые волшебники против темных, а фамилии против фамилий, одна группировка, желающая власти, против другой.

Тиберус Огден, Северус Снейп, Сириус Блэк, Джером Эйвери – не светлые волшебники. Это не обвинение, это факт. Это люди, которые не афишируют своих возможностей в отличие от членов ОВР. Это люди, которых вы принимаете на своей стороне. И в этом нет ничего плохого. Мир состоит из всех оттенков, тем и прекрасен. Но тогда не лицемерием ли является позиция «борьбы за закон и против темной магии»?

Давайте воевать за людей.

Возвращаясь к вопросу власти, мы хотим обратить внимание читателей на то, что страна все-таки принадлежит **всем вам**. Не Люциусу Малфою, который считает, что цель оправдывает средства, не Генри Фаджу, который желает битвы не на жизнь, а на смерть, не Мелисенте Дерри, которая отыгрывается за личные неудачи, не Джону Моргану, который давно перестал чувствовать, не Джерому Эйвери, который грезит властью из-за владения «империусом», не Рональду Фрейвину, который не видит выхода, кроме Обезмаживающего Зелья или уничтожения на месте для «виновных». Эта страна не принадлежит лично Диане Руквуд или Кеусу Криззу. Но - повторим это еще раз –

BRITISH NATIONAL NEWSPAPER «THE ORACLE»

брошенный руль рано или поздно кто-нибудь берет в руки.

«Третья сила» – это определение мы слышали в последнее время повсюду. «Что делать? Как это остановить? Мы не хотим битвы без цели и смысла!» - эти возгласы звучат повсюду. Посмотрите друг на друга, видите друг друга, ощутите, что вместе вы сила, и именно вам принадлежит эта страна, а значит, у вас есть право решать и силы влиять.

Вам жить в этой стране и отвечать за действия тех, кому вы делегировали полномочия.

Этой статьей мы хотели показать, что не все в этой войне однозначно и, несмотря на всеобщую усталость, мы призываем оставаться, прежде всего, людьми.

Мы призываем не быть безучастными тех, кто имеет мнение отличное от «общепринятого».

Егерский корпус:

Переходим на личности.

Это словосочетание вошло в нашу жизнь внезапно. Никто и представить себе не мог, что никому ненужный лес будут охранять специально обученные, хорошо вооруженные волшебники.

Раньше с этим прекрасно справлялся ,внимание господ, ОДИН недоучка полувеликан.

Сегодня для охраны этого леса создан и принят в штат школы целый отряд!

Более того –целый отряд состоящий из запрещенного ныне ордена рыцарей зари и бывших членов ДОМП. Казалось бы, все формальности соблюдены.

Давайте же вместе подумаем над списком людей входящих в состав егерского корпуса согласно приказу № 7517 И.О. Директора школы Хогвартс :

г-н Фрэнсис Гернкастл-Шеклболт

г-н Джером Эйвери

г-жа Миллисента Эйвери

г-ж Аманда О'Флинн

г-жа Элизабет Доминик

г-жа Келли МакЛеод

г-жа Джейн Сиверс

г-н Себастьян Сагрению

г-н Уолтер Росс

г-жа Рауха Райнен

г-н Уэйн Катшир

И глава егерского корпуса г-н Генри Фадж

Начнем сначала.

Фрэнсис Гернкастл-Шеклболт – молодой, безусловно, талантливый и амбициозный волшебник. Глава аврората. Не так давно стал счастливым отцом. Не думаю что предел

BRITISH NATIONAL NEWSPAPER «THE ORACLE»

его мечтаний – охрана «обширных лесных угодий».

Джером Эйвери – один из самых сильных волшебников Британии. Мастер трансфигурации. Рядовой сотрудник корпуса по охране охране лесов. Ничего не напрягает? Хагрид –Эйвери Эйвери- Хагрид. Не звучит правда?

Миллисента Эйвери – зам министра. Счастливая жена Лорда Эйвери. Железная леди . Один из самых талантливых управленцев магической Британии. Кентаврами и пауками в лесу управлять будет? Редакция недоумевает.

Аманда О’Флинн – храбрая девушка и бесценный, на удивление эффективный аврор. С повышенной выживаемостью. «Лаэза в законе». Кого она будет очаровывать в лесу? Может быть ей на фронт?

Элизабет Доминик - кто это? Возможно и правда егерь? Должен же хоть кто то работать по профессии.

Келли МакЛеод- бывшая староста Хаффлпаффа. Широкой души человек. За егерей, пока она рядом, редакция спокойна.

Джейн Сиверс –еще одна темная лошадка на зеленом лесном фоне школьных угодий. Туда же запишем господ Себастьяна Сагренью и Уолтера Росса.

Рауха Райнен –видная пожилая мадам с самого севера Европы тоже решила, что Хогвардские угодия более нуждаются в охране чем северные леса ее родины. Берегись зверье. Веерная ульtima с финским акцентом на страже леса.

Уэйн Катшир – талантливый аврор и неудавшийся жених Аманды ОФлин. Вот у него, очевидно, есть мотив и мотив этот весьма понятен редакции. Может быть, на

лесных лужайках удастся склеить разбитую чашку любви?

Генри Фадж – талантливый стратег и тактик. Член Визенгамота. Бывший глава Домп. Собрал себе неплохой боевой отряд. Для чего?

Зачем степенные и состоятельные ВЗРОСЛЫЕ люди со спец чарами и заклятьями класса ульtima пошли на должность занимаемую школьными недоучками?

Что есть в Запретном лесу, что нуждается в ТАКОЙ охране. Или там удобно прятаться и сопротивляться?

А Может быть это просто форма легализации боевого отряда вышедшего на тропу войны и использующего школу как базу для выпадов в тылы врага?

Но, наша редакция очень сомневается в последнем!

Беседы у камина:

Марк Мортимер – о школе и погоде в Британии.



Перед семестром самыми занятыми людьми в Магической Британии традиционно являются Преподаватели школы Хогвартс. И, тем не менее, И.О. Директора Школы Хогвартс профессор Марк Мортимер согласился дать интервью нашей газете.

Добрый день, господин директор. Как вы видите функционирование школы в сложившейся в стране ситуации?

М.М: Все по-прежнему. И судя потому, что я до сих пор исполняю обязанности директора этой Школы, мой взгляд коллег более чем устраивает. Я не вижу оснований для серьезных перемен, равно как и возможностей не давать детям волшебников надлежащего образования. Мы руководствуемся традициями и

Уставом в своей работе. На том и намерены стоять.

Смогут ли школьники посещать деревню Хогсמיד как прежде?

М.М: Привилегия посещать Хогсמיד существует у студентов с определенного возраста. Признаться, мы часто не считали возможным лишать младшекурсников счастья распробовать парочку пирожных в "Трех Метлах", но в настоящий момент правом посещения Хогсмиды будут пользоваться только студенты средних и старших курсов. И только с разрешения родителей. Пользуясь, случаем, я хотел бы обратить внимание родителей и законных опекунов на тот факт, что наши дети любят предоставлять откровенно сомнительные свитки, выдавая их за ваши творения. Если вы считаете нужным разрешить посещение Хогсмиды своему ребенку - сделайте это лично.

М.М: Будет аспирантская практика для аспирантов, проживающих в Хогсмиде осуществляться, как и раньше согласно контракту?

М.М: Безусловно.

Скажите, как вы расцениваете ночной визит в школу в конце прошлого семестра Рыцарей ОВР?

М.М: Повод для визита я считаю весьма уважительным, а вот порчу ворот Школы и нанесение вреда здоровью некоторых студентов и сотрудников - как уголовно наказуемое деяние.

Господин директор, как вы относитесь к тому, что среди студентов школы есть члены ОВР? Можем ли мы говорить о каких-то мерах по отношению к этим студентам?

BRITISH NATIONAL NEWSPAPER «THE ORACLE»

М.М: Не бывает студентов-членов ОВР. Или молодой волшебник исполняет свои обязательства перед Школой, или перед Орденом. Имена мне известны. Мерой будет отчисление из Школы и передача суду Визенгамота, если студент пренебрегает Уставом школы ради исполнения обязанностей перед Орденом. А если член ОВР решил не выполнять обязательства перед своим кругом, то про последствия можете поинтересоваться у мистера Малфоя.

Всей Англии известно, что кроется под названием «Егерского корпуса». Располагая в стенах школы так называемое Сопrotивление, не боитесь ли вы навлечь беду на школу и поставить под удар учащихся?

М.М: Сочувствую Англии, которая видит в простых вещах только то, что она хочет увидеть. Я принял в штат Школы 12 охотников и 4 медиков. Задача этой части персонала проста - регулировать популяцию опасных существ и тварей во владениях школы. Как только Магическая Британия будет в состоянии поддерживать общественный порядок с помощью традиционных структур, необходимость в школьных егерях отпадет. Не вижу никаких опасностей в своих действиях. Ибо защита дома и его обитателей является незыблемым правом любого англичанина. Если кому-то нравится просыпаться в собственной спальне от рычания упырей - Мерлин им судья. О вкусах не спорят.

Насколько нам известно в стенах школы нежить сгорает за считанные минуты. Эти дополнительные меры безопасности связаны с ослаблением защиты школы или изменением возможностей нежити?

М.М: За пять минут можно успеть многое. И, кроме того, владения Школы не ограничиваются только замком. У нас обширные угодья. Например, максимальное число персонала лесничих и егерей в Хогвартсе в темные века насчитывало 24 волшебника.

Школа представляет из себя большую концентрацию силы. И прежде всего это власть над умами юных волшебников. Рано или поздно интересы ОВР приведут представителей ордена в Школу вне зависимости от того, скрывается ли там Сопrotивление. Как вы планируете действовать в этой ситуации? Иди на компромиссы или жестко отстаивать независимость школы до последнего?

М.М: Хогвартс является частным независимым учебным пансионом на протяжении тысячи лет своей истории. Не вижу оснований для изменения этого статуса. Тем более я не готов пойти против традиций ради гипотетических прихотей нескольких волшебников, объявленных вне закона.

Как вы относитесь к новому постановлению Визенгамота, убивать мятежников и тех, кто поддерживает их на месте?

М.М: Объявленные вне закона пошли по пути насилия. Это противно и недостойно. И за свой выбор должно отвечать. Мера ответственности была определена Визенгамотом. Не вижу ничего ужасного в сложившейся ситуации.

Как вы лично относитесь к темной магии в целом и к непростительным заклинаниям в частности? Что вы думаете об идеи преподавания темных искусств в Школе?

М.М: Темная магия опасна для того типа общественного устройства, который я считаю приемлемым. В Школе нет смысла преподавать темные искусства. Свинья грязи всегда найдет. Зачем же тратить силы на преумножение нечистот?

Владеете ли вы (или владели когда-то) непростительными заклинаниями?

М.М: Нет, я не владею и никогда не владел непростительными заклинаниями.

Что может заставить вас лично участвовать в боевом взаимодействии?

М.М: Военные действия против Школы.

Вы призываете школьников обратить свой взор не на войну, а на свое образование, но молодые горячие сердца все равно будут рваться на передовую. Какое напутствие вы можете дать этим студентам?

М.М: Школа позволяет стать не только "нежным ягненком", но и "жилистым псом". Все зависит от воли и приоритетов наших учеников. Тому, кто пошел против волчьей стаи, напутствия не нужны.

А что волнует Вас больше всего перед новым семестром?

М.М:Погода. Хотелось бы мягкой осени и ранней снежной зимы.

Спасибо господин И.О.Директора.

Мы можем наблюдать, что господин директор Мортимер спокоен, и уверен в себе. Мы рады за Хогвартс, который находится под началом этого несомненно сильного и мудрого волшебника. Сможет ли директор удержать свои позиции во время бушующей схватки и давления, которое, несомненно, будет на него оказываться? Об этом мы узнаем очень скоро. До начала семестра осталось меньше недели.

Интервью брал А.М.

Джон Морган о себе, упырях, о морали в Хогвартсе и Сопротивлении.



Мы встретились с Джоном Морганом в одном из кафе на Диагон-Аллее. До последнего момента я сомневалась в целесообразности этой встречи, но интервьюер был на удивление спокоен и благодушен и потягивал сливочное пиво. Как будто легальный статус повлиял положительно на этого человека, если его еще можно назвать человеком.

Мистер Джон Морган, спасибо, что согласились дать интервью Оракулу. Расскажите, пожалуйста, про вашу семью и род Морганов в целом. Планируете ли вы продолжать свой род или вас это мало заботит?

Д.М.: Начну с конца: продолжать свой род я собираюсь в своих учениках потому что, к сожалению мои жена и дети были убиты и больше я не планирую заниматься потомством или женитьбой. Возможно, я приму кого-то в свой род. Есть, как известно, ритуалы по смене крови.

Как утверждает Лорд Джером Эйвери, это, конечно же, светлые ритуалы.

Д.М.: Мистер Эйвери сильно заблуждается. Магия крови была сильной стороной Герельда Грюндевальда, могущественного темного мага прошлого столетия. Стоит почитать его труды. Мне жаль мистера

BRITISH NATIONAL NEWSPAPER «THE ORACLE»

Эйвери. Он дожил до седых волос, а так и не понял простых истин. Ритуал по смене крови не может быть светлым. Нельзя служить двум господам одновременно. Но, мы отвлеклись. Род Морганов очень древний. Одним из родоначальников был старейшина круга друидов. Морганы засветились в истории магической Британии. Например, активно сражались во времена Великой Французской Революции на стороне монархии, одним из наиболее известных представителей моего рода является сэр Генри Морган- пират ,гроза Испании и в последствии губернатор Ямайки. Родовые привилегий мы никогда себе не выбивали, а проклятие есть. Мы всегда стремимся к своей цели. Выбрав ее в детстве, мы идем к ней все свою жизнь

Всем бы такое проклятье. Чем же оно вас не устраивает?

Д.М.: Некий дуализм в этом, конечно же, есть. Проклятье сильно мешает и росту и личной жизни. Род Морганов никогда не был многочисленным, поскольку большинство гибло из-за стремления к цели.

Какую цель Вы выбрали себе?

Д.М.: Стать чем-то иным. Выход за завесу одна из ступеней, но далеко не финал, а познание, это точка отправления

Вы упомянули о том, что ваша семья погибла? Сможете об этом рассказать или это слишком личный вопрос?

Д.М.: Вкратце. Моя семья была убита аврорами и Упсами под руководством Тома, естественно они не были в альянсе, а наносили удары по очереди. Обе стороны решили, что мы представляем для них угрозу. Каждая сторона предпринимала атаки на то место, где находилась моя семья, пока все они не были убиты и их души прикованы к месту смерти.

А возможно ли освободить их души?

Д.М.: Пока даже я не нашел способа.

В новых законопроектах описаны права магической Аристократии, чистокровных волшебников, маглорожденных, сквибов и даже вампиров, но ничего не сказано о Джоне Моргане. Каков ваш официальный статус сейчас? Кто вы? Живым волшебником вас назвать нельзя, на инфернала вы тоже не похожи. Джон, как называется ваша суть, и какие права отведены вам в этой стране?

Д.М.: Вне зависимости от того в какой ипостаси я нахожусь я так или иначе остаюсь аристократом. Этого у меня ни кто не отнимет. Даже смерть. Есть шанс, что когда законная власть и порядок установятся в этой стране, я спокойно уйду обратно за завесу, так как в мире живых у меня мало интересов. Поэтому этот вопрос не имеет значения. А так в целом, если нужно будет вернуть себе обратно живое тело – я всегда смогу это сделать.

А что вы вкладываете в понятие «аристократ»?

Д.М.: Аристократ-это маг действия, стремящийся к саморазвитию и возвышению своей страны. Аристократ - куртуазный и четко видящий свои цели, помнящий о наследии предков. Магическое Приумножение! Вот лозунг истинного аристократа, будь то знания, друзья, деньги. И патриотизм это то, что выделяет аристократа из общей серой массы, за свою страну он перегрызет любому глотку.

После прохождения инициации нижними мирами вы лишились части магических способностей. Что вы чувствуете по этому поводу?

Д.М.: Я не лишился части магических способностей, просто в том состоянии, в котором я прибываю, некоторые чары мне не подвластны. Но, то, что я приобрел взамен, изрядно это компенсирует.

Что же вы приобрели взамен?

BRITISH NATIONAL NEWSPAPER «THE ORACLE»

Д.М.: На этот вопрос я не буду отвечать, потому что газеты читают не только добропорядочные граждане магической Британии, но и всякие экстремисты.

Какую роль вы отводите себе в Новой Англии? Есть ли у вас личная политическая программа или вы поддерживаете мистера Малфоя?

Д.М.: Конечно. Не смотря на то, что меня тянут нижние миры, я не люблю оставлять за собой не законченные дела. У меня осталось много обязательств, в первую очередь перед самим собой. Мне лично очень не нравилась ситуация в магической Британии, сейчас она конечно исправляется с помощью активного участия ОВР, а там много моих друзей, старых и новых. Я буду им помогать. Но глобально, я себя не вижу в мире живых. Рано или поздно я покину этот мир.

Я правильно понимаю, что могу трактовать ваш ответ, как отсутствие целей в принципе. Вы много говорите о помощи друзьям, но ничего о ваших личных устремлениях.

Д.М.: Мои личные устремления это познать непознанное. Понимаете, когда я ушел за завесу, я только кончиками пальцев почувствовал, на сколько бесконечные возможности открываются перед тем, кто туда шагнул. И меня безумно туда тянет, но, при этом, я хочу для своей родины, как для великой державы, действительно светлого будущего, что бы она двигалась вперед, а не застывала в статике, как это было в последние 200 лет.

Что вы понимаете под «движением» для Англии?

Д.М.: Мы должны вернуть себе свои колонии, искоренить неправильное мнение о темной магии внутри Британии, мы должны поднять нашу державу над остальным миром, как это было когда-то. Сейчас Британия силами тех, кто хочет спокойной и мирной жизни, превратилась в заповедный уголок, в котором вообще

ничего ни когда не меняется и не происходит. Если бы не присутствие темных магов, то так бы оно и оставалось. С моей точки зрения это ужасно.

Что лично вы делаете для того, что бы волшебства в этом мире стало больше?

Д.М.: Возвращение старых знаний, новые ритуалы..., все новое возвращает магию в мир.

Вы не являетесь членом ОВР, но все-таки что-то держит вас рядом с этими людьми. Каким образом Люциусу Малфоя удалось подчинить вас?

Д.М.: Люциус Малфой меня не подчинял. Мы старые друзья и вместе учились. Его цели близки мне, поэтому мы находимся в тесном сотрудничестве. Я помогаю ордену ОВР, потому что это плоть от плоти магической Британии

Это безвозмездная помощь?

Д.М.: Естественно!

Скажите, вам не тесно в нижних мирах вместе с Люциусом Малфоем? На сколько известно, он тоже претендует на некоторую роль за завесой.

Д.М.: Пока конфликтов не возникало, да и не думаю, что они могут появиться. Нижние миры - моя территория, я ушел дальше, чем Том и он это говорил мне лично, Люциус живет Британией и большинство его интересов сосредоточено в мире живых.

Говорят, у вас напряженные отношения с некоторыми членами ОВР?

Д.М.: Наши отношения с членами ОВР останутся нашим личным делом, но да, мы не всегда друг друга понимаем, как и любые волшебники.

Давайте подойдем с другого угла, кто из Ордена вам наиболее симпатичен?

Д.М.: Я нахожусь в прекрасных отношениях с Люциусом, Гойлом, Трэверсом это на данный момент три моих самых близких друга в Ордене.

А как на счет Теодора Малфоя?

Д.М.: Ну, мы с ним спорили несколько раз. Но он продолжатель рода Малфоев и ведет себя, как честный чистокровный волшебник и делает все для блага магической Британии.

Вы вместе учились с Люциусом Малфоем в школе, но зная традиции факультета Слизерин, можно сделать выводы, что Малфой в силу более старшего возраста, все-таки был в доминантном положении.

Д.М.: Он просто мой старший товарищ. Но я не отрицаю, что он изрядно поспособствовал моему становлению, как темного мага. Мы все какое-то время ходили под Лордом Волдемортотом. До того момента, как его присутствие в мире стало не желательным... А сейчас, мы просто добрые друзья с единими целями.

Присутствие Тома Реддла не было желательным для ОВР? Было ли это связано с его привязанностью к Флэр Делакур и изменой целям Ордена?

Д.М.: Он изменился и должен был уйти, мисс Делакур тут ни при чем.

Вы мстили Томму Реддлу за вашу семью?

Д.М.: Нет, я пришел к нему в надежде, что он сможет показать мне, КАК освободить их души, а еще лучше вернуть семью, друзей, но потом практики почти уничтожили это желание.

А аврорам вы мстили за вашу семью?

Д.М.: Да, но впоследствии жажда мести ушла, как и остальные чувства.

Опишите идеальную страну, в которой вам хотелось бы жить?

Д.М.: Это Магическая Британия, которая постоянно развивается вверх. Которую уважают все остальные страны, а лучше – идут тем же курсом. Это государство, где власть является властью, преступники получают по заслугам, где есть возможность развития любого таланта до абсолюта. Страна доминант, страна, где нет необходимости прятаться от маглов.

Тут с вами согласиться большинство английских волшебников. Но все что вы перечислили можно добиться и без применения темной магии.

Д.М.: Нет, не возможно, потому что темная магия является обратной стороной медали. Не бывает дня без ночи. Вы когда ни будь, слышали от нас, что нужно упразднить светлую магию? Естественно нет.

То есть, вы за «равноправие сторон»?

Д.М.: Лучше всех это понимали Годрик Гриффиндор и Салазар Слизерин.

Насколько нам известно, они все таки разругались...

Д.М.: Ну да, там была мутная история.... Но изначально в Хогвартсе планировалось изучение как светлой, так и темной магии.

Мистер Морган, владели ли вы при жизни чарой Патронуса?

Д.М.: Нет, никогда не владел.

А какое первое непростительное заклинание вы выучили? И что вызвало у вас интерес к темной магии?

Д.М.: Круциатус. Ну, а к изучению темным искусств меня толкнула обширная библиотека моих родителей и мой собственный пытливым ум. Да, это был мой личный выбор.

Кстати, а зачем вам упыри и другая нежить?

BRITISH NATIONAL NEWSPAPER «THE ORACLE»

Д.М.: Изначально эксперимент – проба сил. Потом, к сожалению, так как жители Маг. Британии не прислушались к нашим словам и заверениям, не прониклись планами ОВР, упыри стали боевой силой, которая помогла установить легитимную власть.

Если бы жители Магической Британии высказали полное единодушие с целями и средствами ОВР, вами не было бы поднято ни одного упыря или другой нежити?

Д.М.: Может быть, только для личных целей, не люблю домовых эльфов, а чай и упыри могут приносить, ну и плюс у меня есть и фамильное кладбище.

Правда ли то, что вы видите красоту в этих тварях? Даете им имена? Вы предпочитаете поднимать упырей мальчиков или упырей девочек?

Д.М.: Да, естественно красоту смерти я вижу, мне вообще нравится гротеск. Я даю имена своим упырям. Некоторые из них даже не идут в бой, потому что служат моим личным целям, например охране.

А как звали двух последних упырей, которых вы подняли?

Д.М.: Северус и... Сириус.

Вы не ответили на вопрос про мальчиков и девочек.

Д.М.: Ну вот... один был мальчиком другой девочкой.

Прошу прощения,... а кто из них был девочкой, Сириус или Северус?

Д.М.: Девочкой был Сириус.

К слову о мальчиках и девочках, вы любите детей?

Д.М.: Да, я считаю, что дети это наше продолжение.

Как вы думаете, с чем связан столь обширный интерес, который проявляют к вам студентки Хогвартса. Говорят, они даже пишут вам послания. Расскажите, пожалуйста, об это подробнее.

Д.М.: Ну, мне кажется, что это... как бы... в них говорит юность... и желание... узнать о том, что не знает ни кто. Я достаточно странная фигура в темной магии. Наверное, именно этим вызван интерес. Некоторый бунтарский дух, который присуц студентам Хогвартса .

Вы считаете, что интерес к вашим, простите, булавкам тоже вызван исключительно стремлениям познать неизведанные аспекты магии?

Д.М.: Мне было странно получить письмо про мои булавки от одной из студенток школы. И не только потому, что я ей в бабушки гожусь. Мне кажется, что это падение морали британского общества и с этим мы тоже будем бороться.

А что бы вы сделали, что бы поднять мораль студентов Хогвартса?

Д.М.: Во первых, в Хогвартсе нужно ввести телесные наказания, во вторых масса старых традиций Хогвартса. Даже во времена моего обучения все было гораздо строже.

Карать надо так, чтобы не было желания повторить проступок от слова совсем.

Помимо стандартных наказаний, как способ воздействия, я бы предложил некромантию и так называемые «не прощительные» чары - круциатус и имперуус. В прочем это уже ультра-меры.

А так, если из- за одного студента страдает весь факультет, (не в переносном смысле, а в прямом) то в следующий раз ученики сами удержат от опрометчивых поступков своего не далекого друга.

Ну и плюс, когда дети получают полный объем знаний, у них отпадает желание заниматься глупостями, и они посвящают себя познанию.

Вы хотели бы преподавать в Хогвартсе?

Д.М.: Да, естественно. Думаю, тайны и знания, которые я сумел бы раскрыть были

BRITISH NATIONAL NEWSPAPER «THE ORACLE»

бы не безынтересны какой-то части учащихся.

Как вы оцениваете шансы сопротивления на успех?

Д.М.: Мало того, что они роют могилу сами себе, они еще роют могилу Магической Британии.

Кто из сопротивленцев вызывает у вас наибольшую симпатию и антипатию?

Д.М.: Ну, на счет симпатии и антипатии сложно сказать. Устройство аристократов в Егерский корпус кажется мне абсолютно не достойным. Их предки в гробу переворачиваются.

Вашими молитвами, мистер Морган это действительно может произойти...

Д.М.: Да, я даже больше скажу, их предки перевернутся в гробу. Стоит вспомнить историю Хагрида – егеря школы Хогвартс. На самом деле они всего лишь продолжили традицию егерей – отбросов, недоучек, не способных больше ни на что Оставленный из жалости профессор Дамблдором Хагрид, был отличным слугой школы, а теперь «аристократия» идет по его стопам.

Если бы вы были главой сопротивления, то какие шаги вы бы предприняли?

Д.М.: Я бы понял, что ОВР ведет магическую Британию вверх, и не стал бы препятствовать Ордену.

Можно ли это заявление расценивать, как совет Сопротивлению?

Д.М.: Ну конечно. Потому что под эгидой «светлых сил» Британию превращали в статичное болото на протяжении многих лет.

Что вы думаете об Ордене Анкх?

Д.М.: Мне не нравятся их методы. Не нравится, что они прикрывают убийства высокой идеологией...

А вы не прикрываете убийства высокой идеологией?

Д.М.: Нет. Мы четко говорим, что те, кто будут идти против нас, будут наказаны. Но мы движем Британию, а не преследуем собственные цели. Тем более мы не пытаемся уничтожить целое направление магии в отличие от Ордена Анкх.

Орден Анкх тоже не уничтожают все подряд. Вам не кажется, что ОВР и АНКХ являются зеркальным отражением друг друга?

Д.М.: Абсолютно нет, мы за развитие, они за усечение.

Спасибо за интервью, мистер Морган.

Наши читатели, возможно, обратят внимание на интересный факт: Не смотря на то, что Джон Морган активно причисляет себя к команде Люциуса Малфоя, помогая их работе и следуя идеалам ОВР, его слова противоречат одной из главных идей, которую позиционирует Орден. Джон Морган хочет нести (и, полагаем, несет) некромантию в массы по средствам учеников и даже возможного преподавания в школе. Позиция же ОВР на этот счет – никакой темной магии за пределами Ордена. Конечно, ОВР хочет стать монополистами в использовании темных искусств, но врят ли они захотят раздуть Орден до невиданных размеров за счет учеников Джона Моргана. А сделать выводы из всего этого мы предоставим читателю.

Интервью брала К.Б.

BRITISH NATIONAL NEWSPAPER «THE ORACLE»

**Диана Руквуд о poste
Министра Магии: «Лет
через 50 возможно мне
это надоест, и я найду
приемника».**



Мы не можем игнорировать тот факт, что в магической Британии установилось двоевластие. Наша газета решила взять интервью у Дианы Руквуд – настоящей главы «светской» власти одной из сторон. Мы надеемся, что читателям будет интересна краткая беседа с этой строгой, четкой и, несомненно, рвущийся к власти волшебницей.

Еще летом со стороны ОВР были объявлены выборы министра Магии, но выборы так и не состоялись. Каким образом вам удалось занять этот пост?

Д.Р.: Я единственный волшебник в этой стране, который способен осмыслить весь объем информации и дел который следует выполнить министерству. Я чувствую ответственность и несу эту ответственность.

Значит, другие члены ОВР не способны справиться с этой задачей?

Д.Р.: Они способны, но не заинтересованы.

Почему «Исполняющий Обязанности» и сколько будет длиться ваш испытательный срок?

Д.Р.: Я не считаю, что это испытательный срок. Либо мы находим достойного мага, который займет пост министра, либо через некоторое время это сделаю я.

Какие задачи были поставлены вам Люциусом Малфоем и какие вы ставите себе сами?

Д.Р.: Люциусом Малфоем мне не было поставлено ни одной задачи, кроме как приводить в жизнь новые законы магической Британии. Сама я ставлю задачи поддержания разумного мира в соответствии с новой программой.

Вы проводите в жизнь новую государственную политику. А что лично вы думаете и чувствуете по поводу уничтожения 8 миллиардов маглов? Вас не пугают эти жертвы?

Д.Р.: Если внимательно присмотреться к этой политике, то будет очевидно, что мы лично не собираемся убивать 8 миллиардов человек. Сокращение численности маглов

BRITISH NATIONAL NEWSPAPER «THE ORACLE»

произойдет естественным путем. Мы не претендуем на кровь этих людей.

Вы считаете, что смерть 8 миллиардов маглов может произойти внезапно естественным путем?

Д.Р.: Внезапно, нет. Последовательно, методично, аккуратно.

Значит ли это, что например вы будете снижать популяцию маглов с помощью противозачаточных зелий или вы «последовательно, методично и аккуратно» будете развязывать третью мировую войну?

Д.Р.: Третью мировую войну мы развязывать не будем, потому что это слишком опасно для магического сообщества. Локальные конфликты это более осмысленный подход к ситуации. Надо открыть им глаза и показать реальности этого мира. Мы откроем им концепцию блага Грюндевальда о котором мы уже знаем, а они еще нет.

Маглы не будут убиты. Они просто не будут рожать по 10 детей, понимая, что они не смогут ничего дать этим детям. Они будут иметь по 1-му ребенку, может быть в течение нескольких поколений, зато они вырастят из него достойного члена общества. Дадут ему больше любви, достойное воспитание и образование.

Значит, ваша политика все-таки корректировалась из уничтожения в контроль рождаемости?

Д.Р. Про политику уничтожения говорят наши оппоненты. Мы же говорим, что это политика снижения рождаемости. И плюс, некоторое снижение численности, но не столь фатальное, как это представляют наши друзья из Хогвартса.

Мы не планируем победоносного марша по миру. Будет аккуратное внедрение в тех сферах, в которых маглы уже готовы нас принять. Да, это будет становление магического сообщества во всем мире.

Все это необходимо для того, что бы магическое сообщество могло продолжить свое существование.

Сколько вам лет?

Д.Р.: Почти 40

Планируете ли вы продолжать свой род?

Д.Р.: Да, я планирую продолжать свой род.

Как вы видите свою карьеру через 10 лет?

Д.Р.: Я буду министром магии Британии. Я не планирую умирать, и видимо за 10 лет мы окончательно не преодолеем все трудности в стране. Ошибки, которые были совершены, например, в воспитании детей за последние лет 200 так быстро не могут быть исправлены. Британия должна достичь пика своих возможностей. Лет через 50 возможно мне это надоест, и я найду приемника.

Спасибо за разъяснения, мисс Руквуд.

Позиция ОВР не выполнена из камня и металла, как можно подумать, читая их лозунги и воззвания. В эти каникулы, на рауте в поместье Ноттов, который был организован от лица Малфоев, Люциус Малфой вещал о прямом уничтожении 9/10 магловского сообщества, включая британских волшебников и о победоносном шествии магов по всему миру. Сейчас, возможно из-за непопулярности данной концепции, как среди членов ОВР, так и среди обычных граждан, возможно просто потому, что Люциус Малфой пересмотрел свои идеи, планы были скорректированы на менее радикальные. Скорее всего, этот

BRITISH NATIONAL NEWSPAPER «THE ORACLE»

компромисс - политическое решение. Но
мы хотим напомнить одну простую истину –
вода камень точит.

Объявления:

В Малфой Мэнор требуется повар!

Уважаемые волшебники и волшебницы!
В Малфой Мэноре будут рады
стрессоустойчивому магу, готовому кормить
очень занятых волшебников.
Насыщенная событиями жизнь, а также
почет и уважение от накормленных
гарантируются.

Сова для связи: theodorko@yandex.ru

Объявляется набор стажеров в ДМИ

Департамент Магических Исследований
вновь готов принять стажеров.
Необходимые требования: высокие оценки
по Теории Магии, Трансфигурации,
Зельеварению и Истории Магии, готовность и
желание работать.
Интересная работа и возможность первыми
узнать магические тайны ждут вас.

Сова для связи: theodorko@yandex.ru

Библиотекарь Ирма Пинс приглашает

жителей Хогсмида и гостей Магической
Британии в Литературно-Библиографический
Клуб "Гриммуар".

В программе знакомство с новыми
поступлениями в библиотеку, обсуждение,
чтение и диспуты под музыку, и легкое вино.
Клуб работает ежедневно с 24.00 до 04.00